

# **REGULAMENTO ESPECÍFICO**

# Capítulo I – Da Competição

- **Art. 1º -** O Circuito Escolar FEDEESP de Skate tem como finalidade promover a integração entre estudantes-atletas por meio da modalidade, incentivando a prática esportiva e o desenvolvimento de valores como disciplina, respeito e competitividade saudável.
- **Art. 2º** A competição de Boxe irá seguir às Regras Oficiais da Confederação Brasileira de Skateboarding (CBSK), observando-se as adaptações deste regulamento.
- **Art. 3º** A competição terá um número máximo de 80 participantes por etapa. As inscrições serão por ordem de chegada, feitas antecipadamente através do sistema oficial do evento através do link <u>Inscrição Skate</u> conforme período detalhado abaixo:

Etapa	Execução	Inscrição
1ª Etapa	01 de junho	22 de abril a 25 de maio
2ª Etapa	08 de novembro	22 de abril a 01 de novembro

**Parágrafo Primeiro:** As etapas são independentes, não sendo obrigatória a participação nas duas.

**Parágrafo Segundo:** Haverá uma taxa de inscrição no valor de R\$90,00 por estudante-atleta.

**Parágrafo Terceiro:** Não haverá devolução de taxa de inscrição em caso de desistência ou impossibilidade de participação.

- **Art. 4º** Poderão participar estudantes-atletas do estado de São Paulo que praticam a modalidade e estão matriculadas em escolas municipais, estaduais ou particulares.
- **Art. 5º -** A competição será realizada em local a ser informado posteriormente.
- **Art. 6º** As categorias e idades para participar da competição são:

Categoria	ldade	Ano de Nascimento
Sub-12	11 e 12 anos	2013 - 2014
Sub-15	13 a 15 anos	2010 - 2012
Sub-18	16 a 18 anos	2007 - 2009

### Capítulo II – Das Normas Técnicas

- **Art. 7º -** Os estudantes-atletas deverão apresentar-se para as apresentações devidamente equipados, de acordo com as regras oficiais da CBSK.
- **Art. 8º -** Os estudantes-atletas deverão entrar na área de competição após a sua apresentação e autorização do locutor.
- **Art. 9º** A apresentação só começa quando o participante bater o *tail* ou *nose* para o início da primeira manobra e termina quando chegar ao final do tempo ou em caso de desistência por parte do competidor.

Parágrafo Primeiro: Para uma manobra ser válida nas apresentações por tempo ela deve ser iniciada antes do término dos 45 segundos. A validação ou não da manobra de encerramento da apresentação será oficializada pela equipe juízes.

**Parágrafo Segundo:** O estudante-atleta terá o direito recomeçar sua apresentação caso exista a interferência de algum fator externo na sua performance.

- **Art.** 10° As apresentações serão sequenciais, respeitando uma ordem prédeterminada.
- **Art. 11º -** Haverá um tempo de aquecimento geral de 10-15 minutos antes de cada bateria.

#### Capítulo III – Das Baterias de Competição

Art. 12º - A ordem de apresentação será definida pela ordem de inscrição na etapa.

**Parágrafo Único:** Não é permitido a mudança da ordem das baterias e nem a ordem de apresentação de cada estudante-atleta por nenhum motivo.

# Capítulo IV - Do Sistema de Disputa

**Art. 13º -** Na fase classificatória será utilizado o formato tradicional de 02 voltas de 45 segundos valendo a melhor média, já na fase final serão 03 voltas valendo a melhor.

Parágrafo Único: Caso haja semifinal, serão 03 voltas também.

# Capítulo V - Do Skateboarding e Equipamentos de Proteção

**Art. 14º -** Cada estudante-atleta é responsável pelo seu skateboard e equipamentos. Ele é individual e cada um deverá trazer o seu próprio.

**Parágrafo Primeiro:** Caso o estudante-atleta quebre ou danifique o skateboard durante os treinos da bateria e seja necessário a substituição do material, este poderá se apresentar após a volta do último competidor da bateria. Caso não consiga substituir o material e deste modo não consiga se apresentar, ele perderá a volta.

**Parágrafo Segundo:** Os estudantes-atletas que apresentarem-se fora dos padrões de uniformes estabelecidos, dentro dos padrões estabelecidos neste regulamento, serão impedidos de competir.

Parágrafo Terceiro: É obrigatório o uso de capacete para todos os inscritos na competição.

#### Capítulo VI – Do Julgamento da Arbitragem

**Art. 15° -** Os árbitros avaliarão os seguintes critérios: velocidade, aproveitamento da área, dificuldade das manobras, estilo, constância e criatividade.

#### Art. 16° - Descrição dos critérios:

- a) Dificuldade das manobras: para uma melhor pontuação é necessário observar as suas variações que são Backside, Frontside, Giro, Switch Stance, Fakie, Nollie e inovação.
- **b)** Velocidade: quanto maior a velocidade alcançada apresentação, melhor será a pontuação.
- c) Estilo: consiste na plasticidade que o estudante-atleta consegue colocar nas manobras executadas

- **d)** Aproveitamento da área: utilizar toda área de competição, mostrando domínio sobre o maior número de obstáculos possíveis.
- e) Criatividade: consistem na forma como o skatista coloca manobras diferenciadas e inovadoras durante a apresentação em relação a(o)s demais competidora(e)s.
- f) Constância / fluidez: consiste na execução dos critérios de uma forma segura sem erros e de uma forma harmoniosa.

**Art. 17° -** A competição contará com uma equipe de juízes licenciados pela CBSK que serão selecionados pelo Comitê Organizador.

# Capítulo VII – Da premiação

**Art. 18º -** Os estudantes-atletas campeões, vice-campeões e terceiros colocados de cada categoria e naipe serão premiados com medalhas.

# Capítulo VIII – Dos Materiais de Competição

**Art. 19º** - A Comissão Organizadora irá dispor de água e cooler com gelo para os participantes da competição.

#### Capítulo IX – Das Considerações Finais

**Art. 20º -** Todas as decisões técnicas e administrativas durante o evento serão de responsabilidade da Comissão Organizadora e está reserva-se o direito de realizar ajustes para o bom andamento da competição.

**Art. 21º** - Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação Técnica, não podendo essas resoluções contrariar o Regulamento Geral.

Luarla Fraga

Diretora Técnica FEDEESP

